

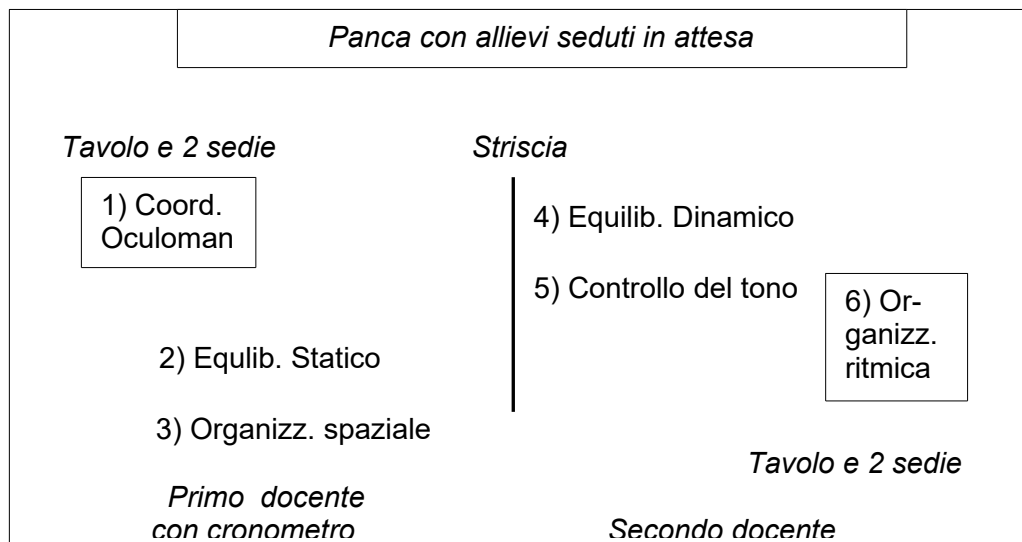
## PROTOCOLLO ESAME PSICOMOTORIO

Docente ..... Classe ..... Data .....

Funzione in esame.                      Prova e criteri di riuscita/errore.

1) Coord. Oculo manuale (Tempo)	Percorrere con una matita 2 labirinti con la mano dominante (70 sec.) e 2 con l'altra (90 sec.). Far vedere come si fa (simulando per esempio). Prova non superata se si va, più di due volte con la dominante e tre con l'altra, fuori dal tracciato e/o si superano i tempi.
2) Equilib. Statico (Tempo)	Stare in equilibrio su di una gamba (prima una e poi l'altra) per 10 sec. tenendo l'altra flessa. Far provare una sola volta (per esempio). Prova non superata se si posa la gamba flessa a terra anche una sola volta, o ci si sposta dal primitivo appoggio o si attuano due sbilanciamenti del corpo.
3) Organizz. spaziale	Fare tre richieste: "Mostra la mano destra ...; mostra la mano sinistra ...; indica l'occhio sinistro ...". Prova non superata se sbaglia anche solo una risposta motoria.
4) Equilib. Dinamico	Camminare su di una riga retta per 2 metri in andata e in ritorno, posando il tallone del piede anteriore contro la punta del piede posteriore. Far vedere come si fa un passo (per esempio). Prova non superata se si va coi piedi fuori dalla linea, se si perde l'equilibrio e se non si uniscono bene i piedi.
5) Controllo del tono	Dietro l'allievo, portare le sue braccia fuori-alto-avanti (tenute per i polsi) e dire "Quando apro le mani, lascia cadere le braccia abbandonate". Far provare una volta (per esempio), intervenendo verbalmente per correggere, se necessario. Prova non riuscita se guida il movimento o lo esegue rigido o non fa cadere le braccia quando lo lasciate.
6) Organizz. ritmica	1) Far ribattere 2 ritmi di prova e poi 3 d'esame dopo le battute dell'insegnante 2) far scrivere (dopo lettura dai cartoncini) 1 ritmo di prova e poi 3 d'esame; 3) far battere (dopo lettura dai cartoncini) i 3 ritmi d'esame; 4) far scrivere (su battuta dell'esaminatore) i 3 ritmi d'esame. Prova non superata se non compie positivamente i 10/12 delle prove.

I risultati si distribuiscono su 3 livelli: Pienamente riuscito (+) quando fa bene con prontezza e sicurezza; Riuscito con difficoltà (/), quando alla fine riesce, ma stentatamente o con qualche errore (dove permesso); Non riuscito (-); quando supera il numero degli errori o i tempi concessi. Per svolgere le prove in 2 docenti su di un gruppo di ragazzi, si deve organizzare un ambiente apposito con 2 tavoli, 4 sedie, una panca e una striscia di carta adesiva da pacchi larga cm. 5 e lunga m. 2 per terra a metà dello spazio disponibile, come da figura:



Ritmi di prova

a)

OO ■ e ripetere

b)

O.O ■ e ripetere

Ritmi da compitare

1)

OOO

2)

OO.OO

3)

O.OO

4)

O.O.O

5)

OOOO

6)

OO.O

7)

OO.O.O

8)

O.OO.O

9)

OOO.O

10)

O.O.OO

